

ДРУЗЬЯ, ПРЕКРАСЕН ВАШ СОЮЗ!

Гостеприимный дом актеров Сергея Маховикова и Ларисы Шахворостовой отличается особой изысканностью и театральностью. Здесь удачно сочетаются строгая функциональность и нежная романтичность.

ЭКСКЛЮЗИВ!



Текст: Наталия Григорьева, фото: Игорь Пискарев



Герои Маховикова нередко современные рыцари, наделенные отвагой, умом и благородством. Вспомните хотя бы сериалы: «Слепой», «Тайная стража», «Наркомовский обоз», «Дом с лилиями». А вот героини Ларисы, как правило, часто женщины со сложной судьбой. Доказательством тому фильмы «Акула», «Отряд», «Станица», «Тихая застава».

Несмотря на то что сами артисты познакомились на съемках фильма «Простодушный», вместе в кино они

снимаются редко, сериал «Громы» — скорее исключение из правил. «Нам часто предлагают совместные съемки, но мы отказываемся. Это разные вещи — дом и экран», — замечает Лариса.

В начале славных дел

А начиналось все несколько лет назад, когда Сергей и Лариса в поисках дома с участком исколесили все Подмосковье. Наконец они нашли подходящий вариант в небольшом посел-





Сергей Маховиков:

«Положительного героя сыграть намного труднее, чем отрицательного. Ведь положительные герои — люди обычно тихие, ведут себя сдержанно и скромно».

ке, расположившемся на берегу живописного пруда, но их одолевали сомнения. И тут выяснилось, что совсем рядом продается довольно симпатичный деревянный дом, обшитый сайдингом. «Мы поехали посмотреть на дом, который стоял посреди яблоневого сада, — вспоминает Лариса Шахворстова, — и нам так понравилось это место, что мы решили приобрести именно этот участок».

Однако вскоре выяснилось, что купленный дом был в не очень хорошем состоянии. Вначале мы решили его отремонтировать, потом — разобрать и собрать заново... Но, по словам Сергея Маховикова, «аппетиты росли во время еды» — в итоге старый дом сломали, и на его месте решили возвести новый кирпичный. Причем фундамент нового жилища заложили вокруг фундамента старого.

Глядя на луч пурпурного заката

Супруги подошли к судьбе будущего дома серьезно. Был приглашен архитектор Николай Приходько, который разработал проект, внимательно и с пониманием выслушивая все замечания и пожелания Сергея и Ларисы.



Некоторые решения принимались актерами спонтанно — прямо на стройке. «Изначально мы хотели, чтобы одна из стен дома была сплошной — без окон, — рассказывает Сергей Маховиков. — Мы предполагали, что тут будет висеть телевизионная панель, а рядом находится камин. И как-то вечером мы приехали на стройку и увидели, что эта стена лишает нас возможности наблюдать за заходом солнца. Тогда мы решили разобрать стену и сделать еще одно окно, чтобы любоваться закатами».

Есть место для поэзии

Интерьер первого этажа декорирован в бело-красных тонах и отдан под общественные зоны — гостиную-каминную, библиотеку и кухню-столовую с «островом», который используется и как стол, и как рабочая поверхность для готовки. Среди мебели обращают на себя внимание бордовые кожаные кресла и диван цвета «спелой вишни», подобранные в тон к цвету стен.

Через большие окна — от пола до потолка — можно наблюдать за жизнью сада, где растут деревья с поэтически-





ми названиями. «Папа многим деревьям придумывает имена, — говорит дочь Саша. — У нас в саду растут кедры «Стремящийся ввысь» и «Пушистик», а еще есть сосна «Никому не нужная». Мы купили ее в магазине, где она стояла в самом углу. «Почему она там стоит?» — спросили мы с папой. «Потому что она никому не нужна». Мы поняли, что это дерево наше. Сначала оно долго болело, а потом прижилось, и теперь одно из самых любимых».

Ежик в тумане

На второй этаж ведет удобная лестница. Пространство мансардного этажа отдано под приватные зоны. Тут расположены комната дочери Саши — радостная девичья «светелка», хозяйская спальня в английском стиле с приглушенным светом и уютный тренажерный зал.

Однако домашняя жизнь артистов проистекает не только в этом доме, но в находящейся рядом деревянной баньке. Впрочем, «банькой» этот дом можно назвать весьма условно. Это большое строение больше напоминает «спа-зону», объединенную с «досуговым центром», — здесь находятся бассейн, банька, бильярдный зал и гостевые комнаты, которые наполнены воспоминаниями, поскольку именно тут бережно хранятся вещи писателя Сергея Козлова — автора



Комод «Франсуаза»
(Ш1100 х В928 х Г500)

Кровать двуспальная «Франсуаза»
(Ш1889 х В1000 х Г2124)

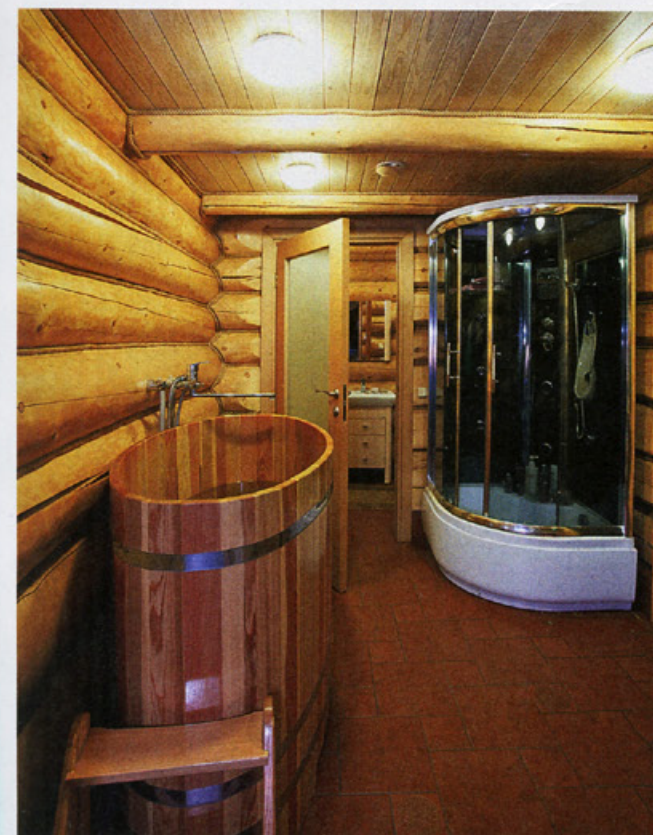
Стол туалетный «Франсуаза»
(Ш1100 х В780 х Г600)

Зеркало-надставка «Франсуаза»
(Ш1085 х В754 х Г247)



Сергей Маховиков:

«Нам повезло с инфраструктурой. Только мы построили дом, как недалеко открыли хорошую гимназию, где теперь Саша с удовольствием учится, и у нас нет необходимости постоянно ездить в Москву».



знаменитого «Ежика в тумане», — его проигрыватель, печатная машинка, пресс-папье, стол и другое. Кстати, друзья и близкие знакомые часто называли писателя «Ежиком».

Бросается в глаза традиционный красный абажур — «мечта» Ларисы, немало и просто забавных сувениров. Например, стеклянная кружка с тяжелой бронзовой дверной ручкой. На кружке выгравирована задорная шуточная надпись: «Линкор пропью, но флот не опозорю!»



Бильярдный клуб

Если у хозяйки дома любимое место — кухня-гостиная, то Сергей Маховиков любит проводить время в бильярдном зале. Раньше актер ездил играть в клубы, но потом было решено разместить бильярд дома. Задача оказалась не из легких! Все уже было построено, и места для бильярда просто не было. Обратились за помощью к архитектору Николаю Приходько, тот внимательно осмотрел участок, что-то записал, а потом заметил: «Если делать бильярд, то только здесь!» — и указал на зеленую зону. Пришлось смириться.

Теперь в бильярдном зале, где стоит классический русский бильярд, до поздней ночи проходят бои и переговоры. «Раньше, когда папа играл с дедушкой, я болела за папу! — признается дочь Саша. — Но за него болеть скучно: он всегда выигрывает, и сейчас я болею за дедушку!»

Небольшое вытянутое пространство между «банькой» и главным домом напоминает узкую средневековую улочку, хотя сами хозяева называют ее «улица бутиков», потому что по вечерам тут горят лампочки и светятся окна.

Творческий порыв

Сегодня жизнь актеров наполнена: они занимаются творчеством, своим домом и воспитанием любимой дочери Саши.

Сергей Маховиков:

«На тесте, которое дизайнер предложил для устройства бильярдного зала, росли три сосны. Несмотря на мою большую любовь к растениям, я сказал «да».

Между прочим, Саша уже успешно снялась в сериале «Дом с лилиями», но, похоже, больше актерского ремесла она любит лошадей, и готова говорить о них бесконечно.

Что же касается взрослых, то у Ларисы Шахворостовой скоро выйдут две новые картины — «Молодая гвардия», где у нее роль матери Олега Кошевого, и «Пороги», где она играет «маму» большого военного городка.

Сергей Маховиков, который известен нашим читателям не только как актер, но и как режиссер и певец, в ближайшее время обещал порадовать зрителей своими творческими вечерами и концертами, а также, если все сложится удачно, новыми сценическими образами. ■

Редакция выражает благодарность экоферме «Благословение» за подарки и помощь в проведении съемки.